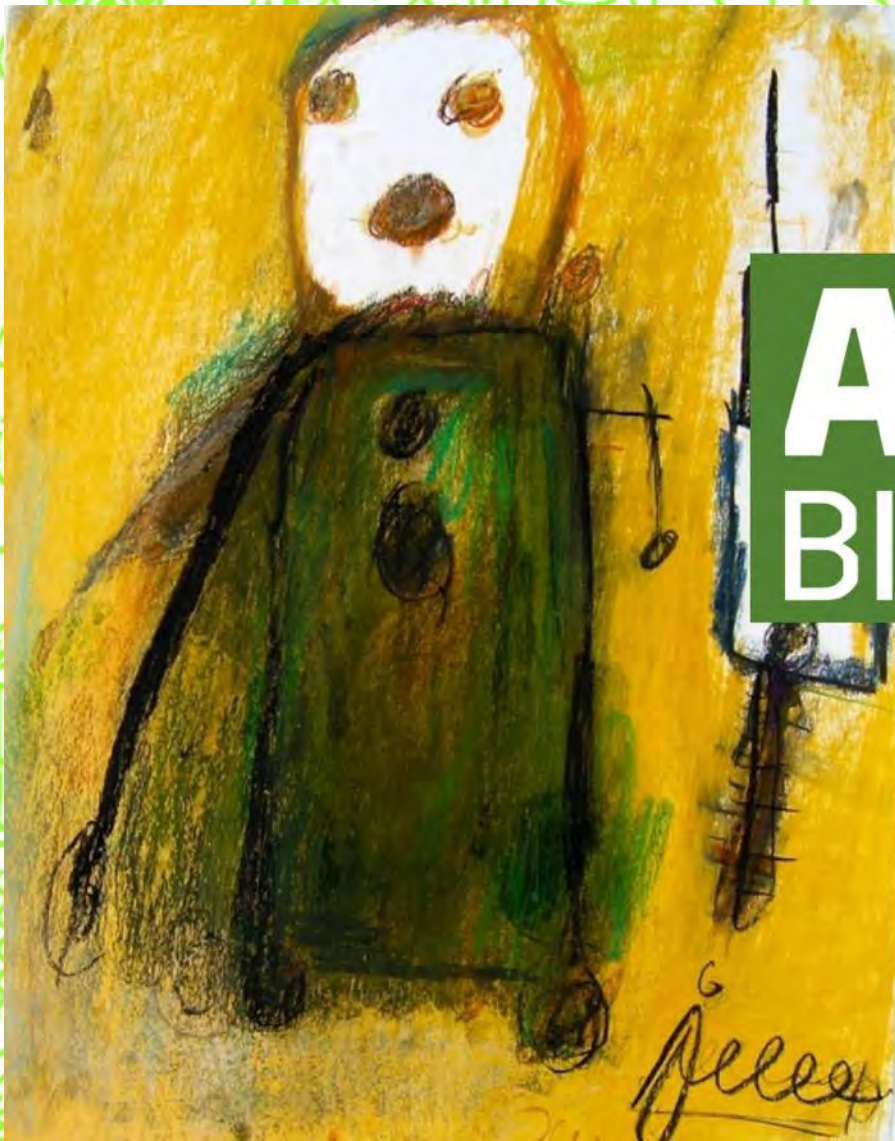


Cultuurwijs

HENGELOI





ART BIËNNALE BRUT

14 t/m 22 mei 2022



VIRTUAL TOUR 2022
PROGRAMMA &
OPENINGSTIJDEN

Geopend van 10:00 tot 18:00

Cultuurwijs
HENGELOI



Gelijke Kansen Alliantie



Direct naar

- > Aanmeldperiode voorloperstraject 'Rijke Schooldag' geopend
- > Gelijke Kansen Alliantie in Nationaal Programma Onderwijs
- > Inschrijven nieuwsbrief
- > Het regioteam van de GKA
- > Beleidsagenda tegen onderwijssegregatie

De Gelijke Kansen Alliantie

De Gelijke Kansen Alliantie (GKA) werkt samen met scholen, gemeenten en maatschappelijke partners aan het verbeteren van kansen­gelijkheid in het onderwijs met aandacht voor thuis, school en de leefomgeving.



Gemeentelijke agenda's

Hoe gemeenten werken aan gelijke kansen



Landelijke agenda's

Scholen slaan de armen in een



Thema's

De thema's van het programma Gelijke Kansen



Maatschappelijke organisaties

Laat je inspireren door de inzet van anderen





Armoede en gezondheid



Extra onderwijs



Leermethodes



Loopbaanleren



Mentoring en coaching



Non-cognitieve vaardigheden



Ouderbetrokkenheid



Professionalisering



Soepele overgangen



Sport en cultuur



Taalbevordering

Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap

Zoeken

De Gelijke Kansen Alliantie
 De Gelijke Kansen Alliantie (GKA) werkt samen met scholen, gemeenten en maatschappelijke partners aan het verbeteren van kansengelijkheid in het onderwijs met aandacht voor thuis, school en de leefomgeving.

Thema's
 De thema's van het programma Gelijke Kansen

Maatschappelijke organisaties
 Laat je inspireren door de inzet van anderen





Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap

Nationaal Programma Onderwijs

Het NP Onderwijs is er voor herstel en ontwikkeling van het onderwijs tijdens en na corona.

[Bekostiging po/vo 2022-2023](#)
Hoeveel krijgt uw school voor het schooljaar 2022-2023, en wanneer?



Primair/voortgezet onderwijs

Met extra geld kunnen scholen hun leerlingen en leraren helpen coronavertragingen aan te pakken.

Middelbaar/hoger onderwijs

Studenten, docenten en onderzoekers krijgen financiële en andere ondersteuning in coronatijd.

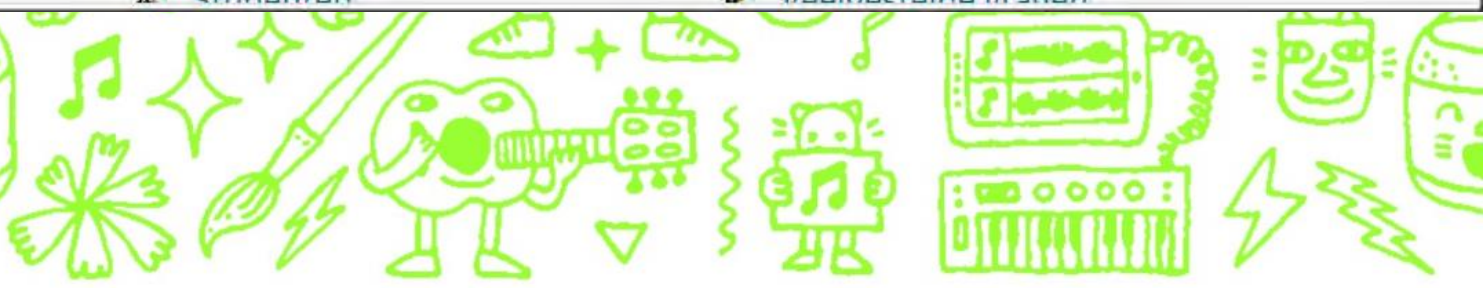
Gemeenten

Gemeenten krijgen middelen om scholen te ondersteunen bij de aanpak van coronavertragingen.

Ouders/verzorgers

Studenten

Veelgestelde vragen



In de agenda!

	Schooljaar 2021-2022	Wie?	Waar?
	Begin van de cyclus		
13/04/2022	4 ^{de} ICC bijeenkomst	<u>ICC'ers</u> , wijkvoorz.	Metropool
08/06/2022	5 ^{de} ICC bijeenkomst	<u>ICC'ers</u> , wijkvoorz., Saxion	Schouwburg
21/09/2022	1 ^{ste} ICC bijeenkomst	<u>ICC'ers</u> , wijk-voorz., Saxion	<u>???</u>
05/10/2022	Bijeenkomst Nieuwe <u>ICC'ers</u>	nieuwe <u>ICC'ers</u> , kerngroep	<u>???</u>
02/11/2022	2 ^{de} ICC bijeenkomst	<u>ICC'ers</u> , wijk-voorz., <u>educ.medew.</u>	<u>???</u>
18/01/2023	3 ^{de} ICC bijeenkomst	<u>ICC'ers</u> , wijk-voorz., <u>educ.medew.</u>	<u>???</u>
14/04/2023	4 ^{de} ICC bijeenkomst	<u>ICC'ers</u> , wijkvoorz.	<u>???</u>
14/06/2023	5 ^{de} ICC bijeenkomst	<u>ICC'ers</u> , wijkvoorz., Saxion	

cultuurwijshengelo.nl/icc.htm



KAMPIOEN

NR. 4 JUNI 2022

anywb magazine

A

11 pagina's
REIS MEE
MAGAZINE

Dagen
van plezier
Lievalingsuitjes
voor jong en oud

Cultuurwijs
HENGEL



gische personages, exo
net nie
verlegg
stok of
gewor
kunne
twinti
voelb

DAGEN VAN VERWONDERING ZIJN HET, DIE EEN PLEKJE IN ONS GEHEUGEN VEROVEREN

NIEUW
Naar
algen
daar
vlieg
bele

beer dan vaker iets n



**WIL JE
JE LEVEN
GEVOELSMATIG
VERTRAGEN?
PROBEER
VAKER IETS
NIEUWS**

ONTDEK & BELEEF

**Het zijn de niet-alledaagse momenten die ons het
meest bijblijven. Niet die uren achter de laptop,
middagen boodschappen doen of avonden besteed
aan het kijken van series.**

Het zijn de dagen waarop het anders gaat dan normaal, dagen van





Uit in Hengelo
Welkom

Startvragen:

- 1 Wat heb je zelf afgelopen weken gedaan aan cultuurbezoekjes (fysiek), zowel in Hengelo als daarbuiten?
- 2 Waar?
- 3 En waarom?
- 4 Wat ga je nog doen?
- 5 Wat was er zo bijzonder aan? Magisch?



Cultuurwijs
HENGELO

De agenda is weer lekker gevuld!

Hieronder zie je een greep uit onze komende activiteiten.

Programma ICC Wijkprojecten

Elke school heeft één of meerder ICC'ers. Dit zijn de zogenaamde Interne Cultuur hun eigen school.

Om kunst- en cultuurprojecten op de scholen efficiënter, minder kwetsbaar en in het Schoolprogramma ('van de instellingen voor de scholen'), gekozen voor gezamenlijk

> Lees meer

Wijk midden: De Magie van Dans en Beweging

- ▶ Groep 1 - 2: Wij bewegen samen, muziek en dans
- ▶ Groep 1 - 2: Wij dansen samen, dans en muziek
- ▶ Groep 3 - 4: Circle of life - dans, dans
- ▶ Groep 3 - 4: Circle of life - djembe, muziek
- ▶ Groep 3 - 4 - 5: ICC Dans SO (Iemenschouer), dans
- ▶ Groep 5 - 6: Bewegen in de kunst, beeldend
- ▶ Groep 6 - 7 - 8: ICC Djembé SO (Iemenschouer), muziek
- ▶ Groep 7 - 8: Theaterdans, dans

Wijk noord: Architectuur en bouwen

- ▶ Groep 1 - 2: Een huisje bouwen, theater en architectuur
- ▶ Groep 3 - 4: Ik de Architect, beeldend (architectuur)
- ▶ Groep 5 - 6: Wonen op palen, architectuur
- ▶ Groep 7 - 8: Tiny house, beeldend (architectuur)

Wijk oost: Muziek in de Tent

- ▶ Groep 1 - 2: De Bremer Stadsmuzikanten, vertellen / literatuur
- ▶ Groep 1 - 2: De reis van Piccolo en Saxo, vertellen / literatuur
- ▶ Groep 3 - 4: African drums, muziek
- ▶ Groep 5 - 8: De Instrumentenparade, muziek
- ▶ Groep 7 - 8: Symfonica in Giallo, muziek

Wijk zuid: De wondere wereld in Beeld en Geluid

- ▶ Groep 1 - 2: Kieki, fotografie en theater
- ▶ Groep 3 - 4 - 5: Vervoert in Fantasie, nieuwe media: animatie
- ▶ Groep 6 - 7 - 8: Ik zie niet wat ik hoor, fotografie

Wijk

- ▶ Groep 3 - 4 - 5: ICC speksteen (Kapstok EOM), beeldend



 [Klik hier om in te loggen](#)

ICC Wijkprojecten

Elke school heeft één of meerder ICC'ers. Dit zijn de zogenaamde Interne Cultuurcoördinatoren; de kartrekkers van kunst- en cultuurbeleid binnen hun eigen school.

Om kunst- en cultuurprojecten op de scholen efficiënter, minder kwetsbaar en inhoudelijk sterker op te zetten is, naast het Kunst op Schoolprogramma ('van de instellingen voor de scholen'), gekozen voor gezamenlijke ICC wijkprojecten ('van de scholen voor de scholen').

Hengelo is verdeeld in vier wijken; in elke ICC wijkgroep hebben een wijkvoorzitter en, per school, één of meerdere ICC'ers zitting. Elke ICC wijkgroep stelt jaarlijks aan de hand van een wijkthema een ICC-wijkproject vast, per bouw. In de regel bestaat een ICC-wijkproject uit vier wijkdeelprojecten met een eigen uitwerking van het thema.

De wijkprojecten worden ontwikkeld door de ICC'ers in 'co-creatie' met cultuuraanbieders.

Vanaf 2013 wordt de landelijke invoering 'Cultuureducatie met Kwaliteit' (kortweg CmK) ingezet voor telkens een periode van vier jaar; zo ook in Hengelo. Het aanbod van de ICC wijkprojecten wordt via deze regeling verbreed met kern- en tussendoelen, die zijn toegepast op de bijbehorende kunstdisciplines. De groepsleerkracht verbindt het aanbod (zoveel mogelijk) met de zaakvakken zodat er voor elk kind een 'rijke leeromgeving' ontstaat.

Door deelname aan dit afwisselende programma wordt bij kinderen de ontwikkeling van het cultureel (zelf)bewustzijn bevorderd. Cultuurbewustzijn is van groot belang voor de betrokkenheid van kinderen bij de samenleving en voor het ontwikkelen van begrip voor andere normen, waarden en culturen. Het vormt de basis voor het bewust handelen en stimuleert het gebruik van de vier basisvaardigheden van het geheugen: het waarnemen, het verbeelden, het conceptualiseren en het analyseren van de werkelijkheid.

"Voor kinderen in de groei van hun brein is het fantastisch om naast het normale schoolprogramma kunst en cultuur aangereikt te krijgen", aldus professor Erik Scherder. "De hersenen willen in beweging gezet worden. Kunst en cultuur kunnen die beweging op een andere manier inzetten."



Jeugdplein Hengelo.nl

Home Activiteiten Nieuws Over JPH Contact

Klik hier om in te loggen

Wijk midden: De tijd van Opa en Opoe

- Groep 1 - 2: Een tijdje terug: Even knopenmaken, collage met erfgoed
- Groep 3 - 4: Een tijdje terug: Taxider in Twente (jassen)
- Groep 5 - 6: Een tijdje terug: Zuid in Twente
- Groep 7 - 8: Een tijdje terug: Industriële Ontwikkeling Hengelo, cultureel erfgoed

Wijk noord: Multimedia

- Groep 1 - 2: Glow in the dark
- Groep 3 - 4: Animatiefilmje in duplo
- Groep 5 - 6: Fotoverhaal m.b.v. storyboard
- Groep 7 - 8: Tijd in Foto's

Wijk oost: Theatertour

- Groep 1 - 2: De lak en de prinses: theater
- Groep 3 - 4: Bezdek Hengelose revue
- Groep 3 - 4: De theaterkoffer, theater
- Groep 5 - 6: Meespeelvoorstelling Krakkemik, theater
- Groep 7 - 8: Tot theatertyrje, theater

Wijk zuid: Hangi Lauha

- Groep 1 - 2: Hangi Lauha: Kleurmeespeelconcert, cultureel erfgoed
- Groep 3 - 4: Hangi Lauha: Een beeldende pentair, muziek verbodt
- Groep 3 - 4: Hangi Lauha: Watermuziek, muziek
- Groep 5 - 6: Hangi Lauha: Politie, muziek en literatuur
- Groep 5 - 6: Hangi Lauha: Taal en muziek, muziek en literatuur
- Groep 7 - 8: Hangi Lauha Sotoconcert
- Groep 7 - 8: Hangi Lauha: AARDE Kleurrijkeelden, muziek verbodt
- Groep 7 - 8: Hangi Lauha: LUCHT Thermen, cultureel erfgoed
- Groep 7 - 8: Hangi Lauha: VUUR Stagers, muziek
- Groep 7 - 8: Hangi Lauha: ZOUT Verhalenwedstrijd, muziek en literatuur

Jeugdplein Hengelo.nl

Home Activiteiten Nieuws Over JPH Contact

Klik hier om in te loggen

Wijk midden: Architectuur

- Groep 1 - 2: Een tijdje bouwen 2022, architectuur theater
- Groep 3 - 4: Coproasten, beeldende kunst/architectuur
- Groep 5 - 6: Wonen op paal, beeldende kunst (architectuur)
- Groep 7 - 8: Bouw je eigen duurzame tiny house, beeldende kunst (architectuur)

Wijk noord: Kieren maken de man

- Groep 1 - 2: De knievelspil van Kieren UL, theater
- Groep 3 - 4: Maak kieren met je afval, IGC, beeldende kunst
- Groep 5 - 6: An kine favourens, beeldende kunst (mode en kleding)
- Groep 7 - 8: Dress in impress, beeldende kunst (mode en kleding)

Wijk oost: Mode en Textiel

- Groep 1 - 2: De knievelspil van Kieren UL, theater
- Groep 3 - 4: Stieraden maken, beeldende kunst (koptenwerking)
- Groep 5 - 6: Stierme Textiel, beeldende kunst en erfgoed
- Groep 7 - 8: Textielkansen in Twente, erfgoed en beeldende kunst

Wijk zuid: Beeldhouwen met bijzondere materialen

- Groep 1 - 2: Het noodlot vlieg, beeldende kunst (beelden)
- Groep 3 - 4 - 5: vliegende vogel, beeldende kunst (beelden)
- Groep 6 - 7 - 8: De groeten van 'Hengelo', beeldende kunst (beelden)

Wijk midden: Muziek

- Groep 1 - 2: Muziekinstrumenten maken, muziek
- Groep 3 - 4: African Drums
- Groep 5 - 6: Sollyf heren hat
- Groep 7 - 8: Symfonieën in Olati, muziek

Wijk noord: De kunstenaar en ik

- Groep 1 - 2: Kunstenaar, beeldende kunst
- Groep 3 - 4: Meekleuren 6
- Groep 5 - 6: Van Oogh en 6, beeldende kunst
- Groep 7 - 8: Beeldende kunst, beeldende kunst

Wijk oost: Architectuur

- Groep 1 - 2: Architectuur theater, theater
- Groep 3 - 4: Tegen en tot voren O, beeldende kunst
- Groep 5 - 6: Architectuur in eigen omgeving, erfgoed en architectuur
- Groep 7 - 8: Stagers, beeldende kunst, architectuur, erfgoed

Wijk zuid: Torens

- Groep 1 - 2: Torens bouwen, beeldende kunst
- Groep 3 - 4: Tegen en tot voren, beeldende kunst
- Groep 5 - 6: Flashback - Flashforward, erfgoed, architectuur, erfgoed
- Groep 7 - 8: Bouw je eigen monument, erfgoed en architectuur

jaar	wijken en thema's	
2021	midden	De Magie van Dans en Beweging
	noord	Architectuur en bouwen
	oost	Muziek in de Tent
	zuid	De wonderse wereld in Beeld en Geluid
2019	midden	Dans en Beweging
	noord	Alles is Techniek - Techniek is alles
	oost	Muziek in de tent
	zuid	Uitvinders & Uitvindingen door de tijd
2018	midden	Leonardo da Vinci
	noord	Vreemde vogels
	oost	Dans maar mee
	zuid	De Kledingkast
2017	midden	Architectuur
	noord	Kieren maken de man
	oost	Mode en Textiel
	zuid	Beeldhouwen met bijzondere materialen
2016	midden	Kleding en mode
	noord	Muziek
	oost	Architectuur
	zuid	De magie van Dans en Muziek
2015	midden	Muziek
	noord	De kunstenaar en ik
	oost	Architectuur
	zuid	Torens
2014	midden	De tijd van Opa en Opoe
	noord	Multimedia
	oost	Theatertour
	zuid	Hangi Lauha
2013	midden	film en fotografie
	noord	architectuur
	oost	cultureel erfgoed
	zuid	de jaren 50-60

Het bedenken en creëren van een pakkende en betekenisvol thema is een belangrijke eerste voorwaarde om deze verwondering aan te boren. Ook wel de verbeeldingskracht oproepen. Het is voor onze kunstexperts, de workshopdocenten heel fijn als er een uitdagende thematitel uitkomt.

POSTERPRESENTATIE!

Hoe mooi is het om een contextrijke les te geven? En om vanuit wereldoriëntatie of kunstzinnige oriëntatie ook te werken aan taal of rekenen?

DOOST	THEMA		S A M E N H A N G E N D E V A K K E N		
	OPENING		KO	OJW	TAAU/REK
	SUBTHEMA'S				
	1 + 2				
	PEUTERS				
	3 + 4				
	5 + 6				
	7 + 8				
	MOTTO				

OOST

THEMA
OPENING

(A)

SUBTHEMA'S

(B)

(C)

SAMENHANGENDE VAKKEN

KO

OJW

TAAI/REK

1 + 2
PEUTERS

3 + 4

5 + 6

7 + 8

MOTTO

MIDDEN – Debby Niehenker

ART WORLD WIDE – vanuit div culturen, maar ook div disciplines.

Gr. 1/2: De Europese Cultuur

Gr. 3/4: De Afrikaanse Cultuur

Gr. 5/6: De Aziatische Cultuur

Gr. 7/8: De Latijns-Amerikaanse Cultuur

OOST – Marjan Wolf. Divers suggesties:

- Beeldende kunst: schilderkunst, street art
- Cultureel erfgoed: ambachten
- Sport
- Media kunst: film, fotografie, mediawijsheid
- Onbekende / andere culturen: een reis om de wereld
- Een tijdje terug
- Kookkunst / voeding

ZUID – Kim Fischer

Leven op aarde - Periode 5 thema blink geïntegreerd: een groene wereld

Theater

- Hoe werkt theater (rondleiding)
- Drama
- Voorstelling maken met de hele school

Kunst 'niet normaal'

Surrealisme

Schilderen / beeldhouwen

Wereldmuziek

Muziek:

- Hoe wordt je dj
- Popschool

Armonia

NOORD – Anneke Kuipers

1 Over (leven) in de jungle

mijn reis door de jungle, alle kleuren van de jungle, jungle boeken, water, Kun je erg veel vakken bij betrekken; (fantasie)dieren; andere culturen; maskers; mimicry, op stap in de jungle kunstzinnig

2 Beken (o.a. naar aanleiding gedicht Fred van de Ven)

Water, golven, dansende bewegingen

3 Eten en drinken als kunst

Geschilderd eten, gedanst fruit

4 Drama en Toneel

Drama Queens en Stage Kings;

5 Schilder Streken (iets met schilderen)

6 Circus

Als het niet de stereotype dingen worden als punttent etc.

7 Vreemde vogels (meer kunst)

D

Cultuurwijs

HENGELOI

OOST

THEMA
OPENING

A

SAMENHANGENDE VAKKEN

SUBTHEMA'S

B

C

KO

OJW

TAAI/REK

1 + 2
PEUTERS

3 + 4

5 + 6

7 + 8

MOTTO

VRAGEN SUB A:

Wordt het echt een 'Rijke Leeromgeving' voor leerlingen? Is het thema prikkelend? (heb je ze gevraagd). Is het prikkelend genoeg voor een WD'r? (culturele aanbieder).

VRAGEN SUB B:

Heb je er iets wijks-eigens bij betrokken? In Opener, betrekken Peutergroepen? Hoe kun je het verbinden?

VRAGEN SUB C:

Waarom is dat vak zo geschikt voor dat subthema? Welke doelen streef je daarbij na?

MOTTO:

KUN JE JE HET THEMA IN ÉÉN PAKKENDE ZIN SAMENVATTEN ZODAT WE ER ECHT ZIN IN KRIJGEN?

In woord of gebaar.